

'Onderweg naar.....' in de Hooglandse Kerk

“Je bent altijd op weg, als je tenminste niet stilstaat”



LEIDEN - Op 28 januari opent Kees Kranenburg de tentoonstelling 'Onderweg naar.....'. De komende drie maanden is er in de Hooglandse Kamer in de Hooglandse Kerk een duo-expositie van Barthel Brussee en André Potters-Kemp te zien. Barthel exposeert ongeveer 20 schilderijen en André heeft daarvoor 16 foto's geselecteerd. Deze beelden van 'Onderweg naar....' passen perfect in een gebouw dat veel kenmerken draagt van ruimte, spiritualiteit en bezinning.

door Cent van Vliet

Barthel houdt van 'flirten met het triviale'. Dat is direct zichtbaar aan de trekpop die bij de ingang van de tentoonstelling hangt. "Soms moet je het publiek naar binnen trekken om de kunst van het onder-

André heeft de berg foto's die hij vanaf 2017 over dit onderwerp heeft verzameld teruggebracht naar 16. De beelden zijn bewust in zwart-wit afgedrukt (Foto: pr/André Potters-Kemp).

niet langs je heen gaan."

André Potters-Kemp is fotograaf en sociotherapeut. Hij heeft fotografie en therapie in zijn werk weten te combineren. "De verschuiving van het accent van taalgericht naar beeldgericht legt issues op een andere manier bloot en brengt waardevolle gespreksstof dichterbij." Hij vindt het een eer om mee te doen aan de duo-tentoonstelling. "Ik heb foto's geselecteerd die iets laten zien van mijn paden in het leven. Je bent altijd op weg, als je tenminste niet stilstaat. Paden waar je in je eentje over kan lopen, die vaak afbuigen naar het verleden, maar ook paden die vooruit

De tentoonstelling 'Onderweg naar.....' in de Hooglandse Kamer wordt op 28 januari geopend en duurt tot en met 13 mei. De openingstijden zijn woensdag, vrijdag en zaterdag van 12.00 tot 16.00 uur. Op diezelfde dag is er om 16.00 uur een lezing van Frank Kazenbroot over de Canadese zanger en dichter Leonard Cohen. Lieder en zijn levenslange zoektocht naar zin, wijsheid en licht. In zijn poëzie gaat het vaak over gebrokenheid, onrecht en menselijk onvermogen. Maar steeds gaat het verlangen uit naar perspectief, heilheid en liefde. ●