

Muziek en vrijwilligerswerk gaan hand in hand bij K&G

LEIDEN – De Christelijke Muziekvereniging Kunst&Genoegen heeft ruim 200 leden en bestaat uit de Show and Marchingband (SMB), Jong K&G en KG3. Daarnaast zijn er nog het Veteranenorkest, Superkids, leerlingen en niet-spelende leden. Ik heb een gesprek met Thomas Chaudron, een van de leden van de Show and Marchingband. Hij is 26 jaar en sinds 2012 betrokken bij K&G.

door Ella Veenstra-Monteban

Chaudron: "Mijn vader, Ton Chaudron, is dwarsfluitist en al 50 jaar lid. Hij heeft bij alle orkestonderdelen gespeeld. Hij zit nu in het Veteranenorkest omdat hij het jammer vond te stoppen met muziek maken. Ikzelf ben sinds 2007 spelend lid en sinds 2012 ben ik ook actief als vrijwilliger, onder andere in de schoonmaak-

Thomas is een trots lid van K&G en steekt ook veel vrijwillige uurtjes in de vereniging (Foto: Ella Veenstra-Monteban).

ploeg. Ik ben begonnen met het bespelen van de bariton of tuba, nu speel ik sousafoon, een groot draagbaar basinstrument. Muziek maken met het orkest vind ik erg leuk. We zijn er met 72 leden."

WMC

Thomas: "We hebben een heel drukke tijd achter de rug. We zijn naar het WereldMuziekConcours in Kerkrade geweest. Het WMC is het belangrijkste evenement om je te meten met concurrenten. In het verleden hebben wij met de Show and Marchingband vele prijzen gewonnen. Het WMC, dat om de vier jaar gehouden wordt, is voor ons het belangrijkste evenement." "We hebben fanatiek gerepeteerd en hard gewerkt om het kampi-

oenschap. De Show and Marchingband behoort nog steeds tot de succesvolste korpsen van Nederland. Wij waren ervan overtuigd, dat wij grote kans maakten op de titel. Het heeft niet veel gescheeld: met 1,7 punt meer won DVS Katwijk." "Wij wonnen overigens wel de publieksprijs en onze tambour-maître, Justin Heemskerk, kreeg de prijs voor de beste prestatie. We zijn tweede geworden op het onderdeel mars en vierde bij het onderdeel show. Wij zijn best een fanatieke club. Je gaat altijd voor het kampioenschap, maar dit keer zat het er niet in. Jammer, maar wij hoeven ons niet te schamen voor onze prestaties."

Prijzenkast

Thomas laat mij de zaal met de indrukwekkende prijzenkast zien. Ook de vele vaandels toont hij met trots. De leden van de SMB, in de leeftijd van 16 tot en met 51 jaar, repeteren tweemaal per week onder leiding van de instructeurs René Leckie, Jeroen Bron en Martijn Vogelaar. Rik Boelee gaat over de choreografie en Justin Heemskerk is sinds kort de nieuwe tambour-maître.

Schoonmaak

Het clubgebouw ziet er spic-en-span uit en Thomas vertelt dat ze na het WMC een grote schoonmaak hebben gehouden. "Ik ben als coördinator betrokken bij het schoonmaakteam en in de loop der jaren hebben we dat haast met militaire precisie georganiseerd. Iemand anders maakt de roosters en we draaien ook allemaal af en toe bardiensten. Na de repetities mogen we graag een pilsje aan de bar drinken. Ik kan een lidmaatschap van K&G van harte aanbevelen, omdat muziek maken met elkaar veel voldoening geeft. Onze leden zijn tussen de 6 en 81 jaar. Je kunt bij ons een gedegen muziekkopleiding krijgen. De instrumenten worden meestal in bruikleen gegeven."

Voor meer informatie over K&G Leiden kan men kijken op www.keng-leiden.nl. ●

