

Vertelconcert is verbindend over muren van de kerk heen



LEIDEN - Op 21 juli is er om 14.30 uur een voorstelling van Trio Wilde Eend voor alle 70-plus inwoners van Leiden in de Vredeskerk aan de Van Vollenhovenkade 24. De toegang is gratis en het is niet nodig om te reserveren. Men kan er zo naar toe. De bijeenkomst is tot stand gekomen door samenwerking van de Protestantse wijkgemeente Leiden-Zuidwest en de Protestantse geloofsgemeenschap De Verbinding.

door **Ruud Meester**

Deze middag, zo vertelt ouderpastor Jorine de Klerk, wordt bewust in de zomermaanden georganiseerd. Veel activiteiten liggen dan stil en voor degenen die niet met vakantie kunnen, duurt de zomer vaak lang. Zeker als naaste familieleden wél een poosje weg zijn. "Vandaar dat we juist in deze periode iets leuks willen organiseren", aldus Jorine. "We zoeken als organisatiecommissie bewust naar een programma dat alle mensen kan raken, of zij zich nu gelovig noemen of niet en of ze nu in de kerk komen of niet. Het gaat in deze voorstelling over hoe je het uithoudt als het moeilijk is en hoe je dan met elkaar goed kunt samenleven. Thema's die ieder van ons kunnen raken en ook best wel actueel zijn. Dat alles komt op een

Trio Wilde Eend bestaat uit Gottfrid van Eck, (bas)klarinet en verteller; Juul Beerda op accordeon en violiste Tessa Zoutendijk (Foto: pr).

Volksverhalen

Het Trio schrijft zelf het volgende over hun programma, dat getiteld is 'Het lied van het paradijs': in dit vertelconcert komen drie muzische vormen samen: verhalen, muziek en beeldende kunst. De prenten die de Groninger kunstenaar Hendrik Werkman tussen 1941 en 1943 maakte, zijn gebaseerd op volksverhalen uit het chassidische jodendom. Een wereld die hem vreemd was, maar enorm inspireerde. Een aantal van deze prenten is ondersteunend bij de voorstelling. De chassidische legenden van rabbi Israël ben Eliëzer -ook wel bekend als de Baäl Shem tov, Heer van de Goede Naam- gaan vaak over de menselijke zoektocht naar heelheid en geluk. Er leeft een sterk verlangen naar het paradijs, de hemel

op aarde. Maar wat betekent dit te midden van armoede en ellende? Trio Wilde Eend brengt deze joodse legenden tot leven en omspeelt ze met klezmermuziek en chassidische liederen. Muziek en verhalen nemen je mee op reis naar een wereld vol vreugde en verrassing. Wij leggen ons toe op joodse muziek en verhalen uit Oost-Europa. Deze verhalen zitten vol humor en ernst, wijsheid en lichtvoetigheid. De muziek raakt een snaar; ze is plezier om bij te huilen, verdriet om op te dansen.

Het programma duurt een uur, maar de middag is daarmee nog niet afgelopen. Na de voorstelling is er koffie/thee en uitgebreid de gelegenheid om na te praten en elkaar te ontmoeten. Want ontmoeting is ook een belangrijk doel van deze middag. Er is genoeg ruimte in de kerk dus mensen kunnen gerust iemand meenemen als dat om wat voor reden dan ook wenselijk is. ●