

# Op weg naar Pasen

LEIDEN - De weg naar Pasen duurt 40 dagen en eindigt dit jaar op 4 april. Een ontdekkingstocht waar ruimte is voor bezinning, verdieping en reflectie, voor stilte en samenzijn. Ook een periode om narigheid achter je te laten en opnieuw te beginnen. De omstandigheden dwingen ook kerken tot creativiteit. Naast verschillende livestream-diensten, zijn er voor jongeren en muzikliefhebbers bijzondere activiteiten.

door Cent van Vliet

Voor de jeugd en geïnteresseerden is er een PaasChallenge (ontdekkingstocht) in Leiden die de weg door Jeruzalem verbeeldt. De meeste geloofsgemeenschappen van de Protestantse gemeente Leiden doen mee. Met Jezus meelopen door de stadspoort, de tempel en de plaats van zijn dood en opstan-

*De palmpasenstok bestaat uit twee stokken in de vorm van een kruis en wordt met Palmpasen gemaakt. Aan het einde van de kerkdienst worden de stokken door de kinderen uitgedeeld aan ouderen of zieken (Foto: pr).*

ding. Voordat je de tocht begint, kun je kiezen wie van de vier personen je wilt zijn. Je komt op negen pleisterplaatsen en je vraagt je af waar het in je eigen leven om gaat. Is het vrijheid, liefde, macht, of geloof/spiritualiteit? Antje Ras doet in de Leidse Binnenstadsgemeente jeugdwerk. "Het is heerlijk om de Challenge te organiseren die gelukkig niet digitaal is en die je op jouw tijd kan lopen. Pasen beleven op een fysieke en uitdagende manier. Ik verwacht, net als vorig jaar, veel enthousiasme." Aanmelden is mogelijk via [www.leidsebinenstadsgemeente.nl/de-Paaschallenge-2021](http://www.leidsebinenstadsgemeente.nl/de-Paaschallenge-2021).

De Kliederkerk is al een aantal jaren in de Hooglandse kerk actief.

Het is een laagdrempelige manier van kerk-zijn die gericht is op kinderen tot twaalf jaar. Samenzijn speelt een grote rol. Kinderen, ouders en andere betrokkenen ontmoeten elkaar en gaan aan de slag met een Bijbelverhaal. Suzanne Bleeker: "Kinderen vinden het fantastisch dat de hele kerk dan in het teken staat van knutselen, spelletjes doen, samen eten en muziek maken. Ik vind het een inspirerende manier om als gezin samen bezig te zijn met het geloof en zo ook andere gezinnen te leren kennen'. Op weg naar Pasen wordt thuis Kliederkerk gevierd met een bijzondere activiteit. 'De kinderen versieren stokken voor Palmpasen. Ouders maken foto's van het knutselen en delen deze in onze appgroep. Dan voelt het toch als samen bezig zijn,' zegt Suzanne. 'De Palmpasenstokken zijn ook te zien in de livestream van de kerkdienst op 28 maart. Dan herinneren en verbeelden we ons de intocht van Jezus in Jeruzalem.' Voor activiteiten van de Kliederkerk zie: [www.facebook.com/KliederkerkLeiden](http://www.facebook.com/KliederkerkLeiden).

Ook in de diensten in de stille week en op Pasen is de weg van Jezus te volgen. Mensen zijn door de eeuwen heen door die weg geraakt en aangesproken. Zondag, met Palmpasen, verrijkt de Leidse Cantorij met liederen de dienst. Om 17.00 uur is er een vesper van H. Andriessen 'Miroir de peine' (Spiegel van pijn) met bijdragen van organist Willeke Smits en sopraan Emma Brown. De vesper woensdagavond is onderdeel van het project 'Op weg naar Pasen'. Op Witte Donderdag is er een avonddienst met muzikale bijdragen van de Leidse Cantorij. Willeke Smits en Emma Brown zijn ook te horen bij het morgengebed op Goede Vrijdag met 'Stabat mater' van A. Vivaldi. Die avond is er een vesper met een 'kleine Matteüs Passion' van J.S. Bach, gezongen door de Leidse Cantorij o.l.v. Hans Brons. Die vertrouwde klanken zijn ook te horen op Paasmorgen. In alle diensten gaat ds. Margreet Klokke voor. ●

