

Noah Groen geeft 'dream chasers' een gezicht

Kleurrijke beelden van jonge mensen met een echte droom

LEIDEN - Noah Groen, 16 jaar, fotograaf, lanceert deze week zijn eerste expositie met als titel: 'Dream Chasers' in Diaconaal Centrum De Bakkerij. Op de prachtige, kleurrijke portretten van 60 x 85 cm zie ik mooie, jonge mensen. Ze zijn jong, ambitieus, zitten vol plannen, studeren en werken hard. Ze zijn allemaal Nederlands en hebben daarnaast ook bijvoorbeeld een Surinaamse, Congolese, Ghanese of Ambonese afkomst. Ze studeren aan HBO of Universiteit en hebben vaak al een baan. Ze zijn heel verschillend en hebben als belangrijke overeenkomst: ze jagen hun dromen na, of in het Engels: het zijn 'Dream Chasers'.

door Truus de Haan

Ik ontmoet de fotograaf in zijn studio in Scheltema. Van de por-

Noah Groen met een van zijn portretten (Foto: pr).

trekken spat de kleur af. En dat is ook de bedoeling. Het lijkt wel, als je deze portretten ziet, of deze jonge mensen je willen betoveren, je meenemen in hun verhaal. "Zie je wel wie ik ben?", lijkt Maud te willen zeggen. Ze heeft iets weg van een meisje op een portret van Rembrandt of Vermeer met haar witte 'durag'.

Vooroordelen

Er is nog een ander verhaal te vertellen. Allemaal, Noah zelf niet uitgezonderd, lopen op tegen de vooroordelen die met hun gekleurde huid te maken hebben. Hij noemt er een paar: "er stevast uitgepikt worden om in de rij voor de kassa je rugtas open te maken", vragen te krijgen als "zit jij echt

op de universiteit, doe jij VWO..."? Ze kennen allemaal deze situaties. Daar moeten ze zich steeds tegen teweerstellen, mee om kunnen gaan, de vernedering en het verdriet verdragen. Deze expositie laat naast de droom van deze jonge mensen ook het vooroordeel zien, het verhaal dat er ook is.

Camera

Na de aanschaf van een goede camera door grote zus Corryenne, mocht ook Noah experimenteren. Vooral in het jaar dat hij met zijn ouders, Jacintha en Koos Groen, in Ethiopië verbleef, kreeg Noah de smaak te pakken. Het was met name de grote stimulans van zijn leraar Joshua Smalley op de internationale school van Addis Abeba dat het fotograferen serieus werd. Door het vertrouwen en de stimulans van deze leraar is hij verder gekomen.

Juist daar in Ethiopië ontdekte hij zijn talent op die fantastische internationale school. Inmiddels is Noah's hobby meer dan een leuk tijdverdrijf. Hij wordt door allerlei mensen benaderd om te fotograferen. Hiphop, kunst, mode zijn de thema's waarvoor mensen hem nu vooral benaderen. Een welke droom jaagt hij na? U kunt het raden: Noah wil graag een heel goede fotograaf worden. En ja, zijn havo-diploma gaat hij ook halen! Daarna wil hij een fotografie-opleiding doen. Op elk portret vind je steeds ook een mysterieuze veeg, een licht of een beweging. Wat bedoelt Noah daarmee? Is het puur artistiek? Heeft het een betekenis? Wat denkt u?

Kom kijken!

Gaat u vooral zelf kijken in Diaconaal Centrum De Bakkerij aan de Oude Rijn 44b te Leiden. Openingstijden zijn maandag tot en met donderdag van 09.00 tot 17.00 uur en op vrijdag van 09.00 tot 12.30 uur. De entree is gratis. Houd rekening met de coronamaatregelen. Men kan het werk van Noah kopen. Mail naar s.noahgroen@gmail.com.

