

Margreet Klokke start diensten rond 'De eeuwige Pelgrim'

“Pelgrimeren is eigenlijk een bijzondere levensreis”

LEIDEN – Op zondag 12 juli begint ds. Margreet Klokke een serie diensten in de Hooglandse kerk met als thema ‘De eeuwige Pelgrim’. Daarbij wordt aangesloten bij het jubileumjaar van de Pilgrim fathers. “Het leggen van contacten tussen stad en kerk is interessant. Ik heb eerder een aantal diensten gehouden over de muurgedichten. Dat leidde tot verrassende verbindingen”, aldus Klokke.

door Cent van Vliet

Vierhonderd jaar geleden stapten de Pilgrims letterlijk in het bootje om met veel tegenslagen naar Amerika te zeilen. Het verhaal van de Mayflower wordt in de Amerikaanse geschiedenis gezien als een van de eerste succesvolle Europese kolonisaties van de latere VS. In Leiden is rond dit historisch gebeuren een breed programma opgezet. “Het is een unieke herdenking omdat het onze lokale geschiedenis verbindt met een wereldberoemd verhaal”, zegt organisator Michaël Roumen van Leiden400.

Over de serie diensten zegt ds. Klokke: “Pelgrimeren is eigenlijk een bijzondere levensreis. Je raakt daarbij aan vier grondwoorden van het bestaan: vertrekken, onderweg zijn, bakens en thuiskomen”. Bij de voorbereiding van de diensten heeft ze zich laten inspireren door het boek van Anselm Grün, ‘Wijsheid van pelgrims’. In de inleiding van zijn boek zegt Grün: “Een pelgrim ziet veel op zijn weg, kijkt dieper. Hij kijkt naar het eigenlijke. Het gaat er niet om veel te weten, maar om het zijn op zich te begrijpen, je te verdiepen in het mysterie van het zijn.”

Grün ziet een pelgrim als een mens op weg naar een bestemming, waar hij of zij spirituele verdieping kan ervaren en beleven. Een pelgrim erkent dat hij het antwoord op de grote vragen van zijn leven niet weet. Tijdens zijn reis is hij stil, ziet hij scherper, ontdekt het wezenlijke en komt in aanraking met zijn diepste verlangen. Jeroen Gooskens heeft er een prachtig gedicht over geschreven.

De activiteiten rond Leiden400 hebben door Corona noodgedwongen een ingetogen karakter gekregen en enkele zijn doorgeschoven naar

Vorig jaar was ds. Klokke één van initiatiefnemers van een pelgrimstocht van Haarlem via Leiden naar Den Haag. Tientallen pelgrims gingen op pad, aten, vierden en sliepen in de Hooglandse kerk (Foto: pr).

latere data. Museum De Lakenhal heeft een tentoonstelling samengesteld waarin de opmerkelijke reis van de Pilgrims wordt belicht. Ze kwamen uit Engeland en reisden via de stad Leiden, waar ze elf jaar in vrijwillige ballingschap verbleven, naar de wereld van de Native Americans. Daar stichtten ze een kolonie.

Tegenover de winteringang van de Hooglandse kerk aan de Nieuwstraat is het Leiden American Pilgrim Museum. In het oorspronkelijke 14e eeuwse pand krijg je een goed beeld van de geschiedenis van hun Leidse periode (1609-1620). Vorig jaar zijn diverse DNA-testen afgenomen bij stadsgenoten om hun eventuele bloedband met de Pilgrims te onderzoeken.

Vorig jaar was ds. Klokke één van initiatiefnemers van een pelgrimstocht van Haarlem via Leiden naar Den Haag. Tientallen gingen op pad, aten, vierden en sliepen in de Hooglandse kerk. Een unieke ervaring die navolging verdient. Een dergelijke tocht, maar dan in omgekeerde richting, staat voor volgend jaar tijdens het Pinksterweekeinde op de agenda.

“Als je in je eentje op weg gaat”, zegt ds. Klokke, “voel je daar iets van. Met alleen je twee voeten om op te staan, in een gebied dat je niet kent. Af en toe moet je een stap zetten, in de leegte. De sprong maken, in het diepe. De wegloze weg gaan, zoals mystici dat kunnen zeggen. Het is net het leven zelf, de eeuwige tocht van een pelgrim”. ●

