

Van karakterloos tot een wijk vol activiteiten

De Regenboog als het hart van de Leidse Merenwijk

LEIDEN - Op 12 januari vond er een groot concert plaats in de Merenwijk door en voor 'Merenwijkers'. Het was een jubileumconcert, waarbij het eerste lustrum gevierd werd. Dit concert, dat steeds rond Nieuwjaar gehouden wordt, is één van de vele activiteiten die in de Merenwijk georganiseerd wordt.

door Truus de Haan

Bij het bezichtigen van mijn eerste huis in de Merenwijk in 1985 werd er door 'kenners' van de stad een beetje denigrerend gesproken over dit aanhangsel aan de noordkant van de stad met zijn flats en nieuwbouwhuizen. 'Karakterloos en burgerlijk' was de mening. En ook: "Daar is niets te doen." Een blik op de kaart van echtgenoot met een huis met tuin aan het

Guido en Lieuwe Schaake maken samen muziek tijdens het concert (Foto: pr/Jan Vis).

park maakte nieuwsgierig. En al gauw stonden we als jong stel in een ruime woning met prachtig groen uitzicht voor de huurprijs van onze gezamenlijke kamers. Op een koude winterdag in januari 1986 sloegen we tot schrik van onze buurman een tussenwand er uit, trokken het donkergroene behang van de muren en zetten we met behulp van vrienden de boekenkasten in elkaar. Niet lang daarna wandelden we met een kind in de kinderwagen door het wijkpark en genoten van de vergezichten langs de prachtige Zijl.

Activiteiten

Na al die jaren is de wijk niet alleen nog groener geworden,

maar vind je er ook steeds meer activiteiten. Zo worden er tegenwoordig naast de vele sportactiviteiten op zondag colleges gegeven in de wijkbibliotheek, zijn er wandelingen met uitleg over de natuur in het wijkpark, is er huiswerkbegeleiding voor kinderen in het Huis van de Buurt, vinden er voorlichtingsmiddagen plaats over de kunst van het ouder worden en gebeurt er nog veel meer. Kerkelijk Centrum De Regenboog vormt daarbij een belangrijke plek midden in de Merenwijk. Naast de eigen kerkelijke activiteiten biedt De Regenboog al jaren ruimte voor muzieklessen, vergaderingen, wijkfeesten, allerlei clubs, koren van velerlei snit, en was ook voor het vijfde jaar alweer dé plek voor het Nieuwjaarsconcert. De grote zaal zat die zondagmiddag bomvol met zo'n 150 bezoekers. Een twintigtal professionele en amateurmusici verzorgden een breed scala aan muziek. Zo speelden Jacques en Ilonka Kwartel, vader en dochter, weer op twee piano's een medley van goed in het gehoor liggende melodieën, wist Irene Swen met haar fijngevoelige pianospel met een sonate van Scarlatti te ontroeren, nam Erol Guldall met zijn poëtische lied en begeleiding op de Saf ons mee naar de bergen van Turkije en was de familie Schaake (Eline, Guido en hun zoons Sybren en Lieuwe) present met zang, piano, gitaar, marimba en fluit. En dan zijn nog niet al die anderen genoemd: Ines en Niek, de Surinaamse zanggroep 'Voor elkaar', Ingrid en Herman en tot slot Frank majestueus op het orgel.... En het mooie was ook nu weer: dit concert komt, net als bijna alle genoemde activiteiten, geheel tot stand met behulp van vrijwilligers. Edo Elstak is de initiatiefnemer en de motor achter ook weer dit concert. Hij kijkt tevreden terug op deze vijfde editie. Nadat de bezoekers samen traditioneel 'we'll meet again' hadden gezongen, lag er alweer een belofte voor het komend jaar. Ook als u niet in de Merenwijk woont: u bent begin volgend jaar van harte welkom. ●



Guido en Lieuwe Schaake maken samen muziek tijdens het concert (Foto: pr/Jan Vis).