

# Voorstelling met boodschap: “Als je valt vangen we je op!”

LEIDEN - Kinderen van het Apostolisch Genootschap in Leiden gaven 22 juni jongstleden samen met circus Nevermind een voorstelling. Silvia Borsboom en Pien Boere vertellen.

door Eddo Velders

Silvia Borsboom, lid van het Apostolisch Genootschap in Leiden en actief in het jeugdwerk hielp bij de uitvoering. Borsboom: “Elk jaar gaan we met de kinderen van 6 tot 12 jaar en hun begeleiders een dagje op stap. De kinderen in deze leeftijdsgroep nemen deel aan de 1e kring, een groep die wekelijks bij elkaar komt. Dit jaar hebben de apostolische gemeenten van Leiden, Den Haag, Zoetermeer, Haarlemmermeer, Gouda en Delft deze dag samen georganiseerd. Zo konden we er met meer dan 50 kinderen op uit. Door samen te werken ontstonden nieuwe vriendschappen voor groot en klein.”

“Op de kring leren we belangrijke waarden zoals verwondering, dankbaarheid, betrouwbaarheid, je mag er zijn en je doet er toe, respect voor de natuur en andere mensen. Dat samen oefenen gaat makkelijker als je je vriendjes en vriendinnetjes op de kring aantreft. Het geeft kracht te weten dat meer kinderen hier mee bezig zijn. Daarom zoeken we elkaar op. We vroegen de circusgroep Nevermind ons te helpen. Zij nodigen alle kinderen uit om te komen als artiest. Nevermind gebruikt circus om kinderen zelfvertrouwen te geven, hun talenten te ontdekken en vooral plezier te hebben. De circusacts, zoals door een hoepel springen, op een dunne draad te balanceren, een menselijke toren te vormen, of op een bal te lopen, zijn hun oefeningen. Het geeft niet dat het niet in één keer lukt. Je krijgt een tweede kans. Iedereen doet zijn eigen kunststuk en laat zien wat hij of zij kan. En de veiligheid is gegarandeerd. Als je valt vangen we je op.”

## Voorstelling

“Na een hele ochtend oefenen in

de Ridderhof te Koudekerk aan den Rijn was om half twee het moment. Papa's, mama's, opa's, oma's, juffen, oppasmoeders, broers en zussen kwamen kijken. Bouke en Hans de circusdirecteuren, heetten iedereen welkom en maanden tot stilte. Concentratie is immers nodig om iedereen de gelegenheid te geven hun show te doen. Het gordijn ging open en de kinderen en hun begeleiders verschenen. Een daverend applaus viel ieder ten deel. Trots en blij verlieten de kinderen na afloop het theater. Een pannenkoek en een lekkere partij voetbal ging er daarna wel in.” Pien Boere,

één van jongste deelnemers: “Ik vond het best wel spannend. Gelukkig waren Milou en Olivia ook mee en zat ik in de auto bij Ghislaine, tante Sabine en tante Kok. Ik heb andere kinderen uit Den Haag leren kennen. Ik weet niet meer hoe ze heten, ze waren wel erg aardig. Ik was evenwichtskunstenaar. Ik liep op een dunne draad van de ene kant naar de andere. Ik vond het erg leuk dat opa, oma, papa, mama, juf Trees en Janneke kwamen kijken. Met het enthousiaste publiek lukte het ons hartstikke goed onze kunsten te tonen. Hun applaus maakte me erg blij”. ●



Kinderen tonen hun kunsten (Foto: pr/Apostolisch Genootschap).